

COM CAMINANT QUE VA MARRANT LA VIA

CERVERÍ DE GIRONA

En aquesta alba d'orientació religiosa, Cerverí de Girona contraposa el seu sentiment envers la Mare de Déu amb els sentiments que els trobadors mostren envers les seves dames.

1 Com caminant que va marrant la via¹
que ha de seguir, quan marxa en nit obscura,
i un mal indret trepitja, que el detura,
i ja no sap on és que es foravia²,
5 sofrint mal temps, amb perill de morir,
talment vaig jo, que vull veure finir
la nit que així m'allunya el goig de l'alba.

La nit és aquest món ple de falsia,
camí d'infern, temps cruel de tortura
10 i vall de plors com ja diu l'Escriptura.
En entrar al món, l'infant ja ho anuncia,
que amb plors hi ve i hi roman, i en eixir,
torna a plorar. Oh Déu, féu-me seguir
amb bon juí³ la via devers l'alba!

15 Jo no sóc pas qui de nit es confia
a cap amant, puix coratge em procura
la qui em sosté, si d'honrar-la tinc cura,
deixant la nit, anhelós del bell dia.
Que ella no tem llausangers⁴ de maldir,
20 ans jo bé hi puc en ple jorn acudir.
Doncs vull fugir de la nit cercant l'alba.

D'altre amador jo sé que s'enfuria,
quan amb sidons⁵ la nit tan poc li dura
i li ve el jorn com gran malaventura
25 per què jamai cap alba no voldria.
Mes jo de nit no arribo a distingir
la llum d'aquella que em farà gaudir
car fa fulgir⁶ encesa i alta, l'alba.

És goig i llum, estrella que el món guia.
30 Mai no hi ha hagut dona d'aital natura,
més complaent com més ens fa fretura⁷.
I el seu Espòs fa ço que no faria
cap altre espòs, que es plau de concedir,
car pura és, que la vulguem servir,
35 amar, obeir, per tal que ens mostri l'alba.

(fragment)

1 **marrant la via** Agafant un camí més llarg

2 **es foravia** Surt del camí

3 **juí** Seny

4 **llausangers** Llagoters

5 **sidons** La seva dama

6 **fulgir** Resplendir

7 **ens fa fretura** Trobem a faltar

1 Explica quines característiques formals i de contingut d'aquesta composició coincideixen amb l'alba *Rei gloriós, vera llum, claredat*.

2 Justifica, amb citacions del poema, que Cerverí de Girona fa referència a la Mare de Déu.

3 Descriu cada una de les entitats següents segons la visió que en té Cerverí:

- Ell mateix
- El món
- La Mare de Déu
- L'Espòs
- Els altres amadors

4 Explica com són vistes la nit i l'alba per Cerverí de Girona i com contrasta aquesta visió amb l'habitual de les albes, que has trobat en el poema de Giraut de Bornelh.

Handwriting practice area consisting of 25 horizontal dotted lines.