

1 Completa el text amb les construccions de pronoms relatius adients:

Benicorlí ha estat un poble molt valencià: mai no hi passa res, aparentment. Va rebre la República amb la mateixa indiferència _____ suportà la dictadura i amb no menys idealisme bucòlic _____ conviu amb la democràcia. Hi ha hagut odis, però no represàlies. El saldo tràgic de la guerra espanyola es reduïa a la figura de José Antonio, l'únic nacional inscrit en la creu dels caiguts. Aquest poble sempre m'ha semblat una illa _____ no permet ingerències. Protegit per un cinturó d'horta _____ el separava de la ciutat i dels pobles del voltant, els seus habitants vivien sense pressa a cavall entre les faenes del camp i una burrera industrial _____ acabà imposant-se. Gairebé tothom es guanyava la vida amb alguna estretor no exempta dels confortos tangibles de l'època. De classes socials, n'hi havia dues: _____ anaven a missa i _____ preferien dormir. Minoritaris, els darrers.”

FERRAN TORRENT, *Gràcies per la propina*. Proa

2 Corregeix les construccions de relatiu incorrectes que trobis en aquestes oracions:

- A El noi amb el que surto és marroquí.
- B La taula que les potes són trencades l'hem de portar a arreglar.
- C No es recorda del que li vas prometre.
- D La casa en la que visc té esperits a les golfes.
- E El que fas no està bé.
- F Els paisatges els quals pinto són imaginaris.
- G La casa que les finestres són verdes està embruixada.
- H La pinta amb la que et pentines està brutíssima.
- I No sap el que ha de fer.
- J Hem fet un bon treball lo qual ens beneficiarà.
- K L'avi que tens és fabulós.
- L Fes el que et sembli.
- M Recordo una noia la qual era un encant.
- N He rostit un pollastre que la qualitat és fora de dubte.

3 Encercla la construcció o les construccions de pronom relatiu adient.

- A Vés a l'indret (en el que / on / en el qual) t'han citat.
- B He conegut un home (de qui / del que / del qual) tothom parla malament.
- C He corregit un llibre l'estil (de què / del qual / de quin) és força clàssic.
- D (que / el que / on) fas no és gaire assenyat.
- E L'indret (del que / de què / del qual) parles no existeix.
- F Té una casa (la qual / que / quina) mira a ponent.
- G He fet un escrit la lletra (de quina / de què / del qual) no és gaire entenedora.
- H La persona (en la que / en quina / en qui / en la qual) confiava ha marxat sense donar explicacions.
- I Juga en un equip l'entrenador (del qual / de quin / que) és molt conegut.
- J Ha fet un escrit (en el que / en el qual / on / en què) tots sortim malparats.