

## ESTRATÈGIES DE REDACCIÓ: INTRODUCCIÓ I CONCLUSIÓ

En la redacció de **textos expositius** o **argumentatius**, és especialment important saber redactar, a més del desenvolupament, que constitueix la part central i amb més contingut del text, dues parts:

- La **introducció**, que és la part inicial.
- La **conclusió**, que és la part final.

Aquestes dues parts solen constar d'un paràgraf cadascuna i tenen unes funcions molt concretes, si bé poden adoptar formulacions diferents.

### MODEL D'ENUNCIAT

Redacta una introducció i una conclusió per a una redacció sobre el tema següent: "Com es pot millorar la seguretat viària?"

### PAUTES PER A REDACTAR LA INTRODUCCIÓ

- 1 La introducció sol ser formada per **dues parts obligatòries** i una **tercera d'optativa**. Aquestes parts pretenen, successivament:
  - **Primer: conduir el lector al tema** que es vol desenvolupar. Hi ha diferents opcions:
    - a Una definició del concepte que es vol presentar.
    - b Una dada estadística relacionada amb el tema.
    - c Una opinió comunament acceptada sobre el tema.
    - d Una citació que faci referència a allò de què volem escriure.
    - e Un cas representatiu o una anècdota significativa.
  - **Segon: plantejar clarament el que es vol desenvolupar**. Hi ha formulacions diverses:
    - a Enunciar l'afirmació o tesi que es defensarà.
    - b Enunciar la hipòtesi que s'intentarà demostrar.
    - c Formular la problemàtica que es vol exposar, en forma de pregunta directa o indirecta.
  - **Tercer: anunciar l'ordre expositiu que se seguirà** en el desenvolupament.
- 2 En tots els casos, cal evitar començar amb fórmules que expressin de manera massa directa el pensament o l'opinió del qui escriu (del tipus *Jo penso que...*, *Jo crec que...*) o amb connectors o amb mots *crossa* que no aporten cap significat precís (del tipus *Principalment...*, *En primer lloc...*, *D'entrada...*).

### PAUTES PER A REDACTAR LA CONCLUSIÓ

- 1 La conclusió pot tenir formulacions diverses, depenent del plantejament que s'hagi fet en la introducció. Algunes de les més habituals són aquestes:
  - a Fer una recapitulació, a manera de balanç ponderat, del que s'ha exposat, per exemple, dels avantatges i els inconvenients d'una determinada opció.
  - b Afirmar o refutar la hipòtesi enunciativa.
  - c Donar una resposta final a la problemàtica plantejada.
- 2 Optativament, la conclusió es pot tancar amb una consideració que obri una nova perspectiva d'anàlisi, a manera d'ampliació de l'objecte inicialment previst.
- 3 La conclusió es pot introduir amb un **connector** adient, del tipus *En conclusió*, *Per concloure*, *Comptat i debatut*, *A fi de comptes*, *Per tant*, etc.
- 4 En tot cas, cal evitar incloure en la conclusió arguments o exemples nous que no hagin format part del desenvolupament i, també, reproduir les mateixes idees expressades en la introducció sense cap avenç en l'exposició o el raonament.

1 Explica a quina manera de començar una introducció corresponen aquests exemples. En aquest cas, el tema de l'exposició és "el teletreball":

a El teletreball és la modalitat laboral en què el treballador fa la feina des de casa servint-se de mitjans informàtics.

b És mare de dos fills i els pot portar a l'escola, anar-los a buscar perquè dinin a casa i tornar-los-hi a portar a la tarda. Quan acaben, també els pot anar a recollir. Si us heu imaginat que està a l'atur, us heu equivocat: treballa des de casa i té una llibertat d'horaris que li permet compaginar feina i fills.

c Si en alguna cosa estan d'acord la gran majoria de treballadors i d'empreses i els poders públics és en les dificultats que existeixen al nostre país per a conciliar la vida familiar i la vida laboral.

d Actualment, a Catalunya només cinc de cada cent treballadors fan la seva feina des de casa, un percentatge lleugerament inferior al del conjunt de la Unió Europea. Aquesta dada s'ha mantingut estable en els darrers anys.

e Diu Shakespeare que "el treball en què trobem plaer cura bé la pena que causa". Més enllà de la literatura, les escoles de negocis es demanen si treballar de gust millora la productivitat dels treballadors.

2 Completa cadascun dels començaments d'introducció de l'activitat anterior amb una o dues oracions més.

3 Tria una de les introduccions que has completat i afegeix-hi una tercera part en què anunciïs l'ordre expositiu que seguiries en el desenvolupament.

4 Escriu una introducció i una conclusió coherents amb aquest desenvolupament del tema del model d'enunciat:

### Com es pot millorar la seguretat viària?

1 D'una banda, és innegable que la seguretat té molt a veure amb les condicions tècniques dels vehicles i de les vies per on circulen. Pel que fa als vehicles, el mateix problema de les distraccions per ús del telèfon mòbil es podria reduir radicalment amb l'ús de dispositius mans lliures, que no són excessivament cars ni difícils d'instal·lar. A més, els automòbils actuals estan dotats de sistemes d'estabilitat i de frenada amb més garanties que mai.

5 Pel que fa a les carreteres, encara hi ha molta feina a fer, especialment en els anomenats punts negres, on es concentren molts dels accidents amb víctimes mortals. És realment lamentable que una via com la N-340, per exemple, no reuneixi les mínimes garanties de seguretat exigibles pel trànsit que té, sobretot de camions. La falta d'inversions en millores i manteniment de les carreteres està directament relacionada amb l'índex de sinistralitat i de mortalitat.

10 D'altra banda, però, no ho podem fiar tot a les millores tecnològiques ni ho podem acusar tot al desinterès de les administracions públiques. També les negligències dels conductors són un factor determinant en els accidents greus. A banda del cas, ja esmentat, de les distraccions amb els mòbils, que provoquen sortides del carril o de la via i, sovint, topades frontals, hi ha moltes mostres d'irresponsabilitat, com ara la conducció sota els efectes de l'alcohol, la deixadesa en les revisions dels vehicles, la conducció amb pneumàtics gastats, deformats o poc inflats o la manca de cura a l'hora de fer les pauses convenients en trajectes llargs o de canviar de conductor. És innegable que, amb els mateixos models de vehicle i en les mateixes carreteres, hi ha conduccions responsables i conduccions temeràries.

