**Imatge que conté text, Font, logotip, símbol

Descripció generada automàticament**

**PROGRAMACIÓ**

**Per què els romans en deien Mare Nostrum**?

Competències específiques

**CE1** Seleccionar i utilitzar dispositius i recursos digitals de forma responsable i eficient per tal de buscar informació, comunicar-se i treballar col·laborativament i en xarxa i per crear continguts segons les necessitats digitals del context.

**CE5** Analitzar les característiques de diferents elements o sistemes del medi natural, social i cultural, identificant la seva organització i propietats, establint relacions entre aquests, per tal de reconèixer el valor del patrimoni cultural i natural i emprendre accions per a un ús responsable, la seva conservació i millora.

**CE7** Observar, detectar, comprendre i interpretar canvis i continuïtats del medi natural, social i cultural, analitzant relacions de causalitat, simultaneïtat i successió, per explicar i valorar les relacions entre diferents elements i esdeveniments que permeten entendre el present i imaginar futurs possibles.

Criteris d’avaluació

1.1 Fer ús de diferents fonts digitals, tant en grup com individualment, per identificar i seleccionar la informació adient, i verificar la fiabilitat de la font en funció de l’autoria i de la data d’actualització.

1.2 Utilitzar dispositius i recursos digitals per a comunicar-se amb els altres i com a suport per donar a conèixer els propis aprenentatges.

5.2 Reconèixer connexions directes entre diferents elements del medi natural, social i cultural.

5.3 Mostrar actituds de respecte cap al patrimoni natural i cultural reconeixent-lo com bé comú.

7.1 Detectar i contextualitzar temporalment esdeveniments propis i propers emprant nocions de mesura i successió bàsiques.

7.2 Observar i detectar canvis i continuïtats del medi en l’entorn proper en el pas del temps.

7.3 Mostrar curiositat per la vida quotidiana de les persones al llarg del temps.

Sabers

**Cultura científica**

● Iniciació a l’activitat científica

- Utilització d’instruments i dispositius (analògics i digitals) apropiats per a l’observació i la mesura precises d’acord amb les necessitats de les diferents preguntes, problemes i investigacions.

- Construcció i ús del vocabulari científic relacionat amb les diferents investigacions i temàtiques estudiades.

**Tecnologia i digitalització**

● Digitalització de l’entorn personal d’aprenentatge

- Selecció i utilització de dispositius i recursos digitals d’acord amb les necessitats del context educatiu.

- Domini de les regles bàsiques de recollida, emmagatzematge, organització i representació de dades per facilitar la comprensió i anàlisi.

**Societats i territoris**

● Lliçons del passat

- Ubicació i relació de fets i esdeveniments de les grans etapes històriques en eixos cronològics, digitals i analògics, per entendre el temps històric.

- Anàlisi de diferents fonts històriques: orals, escrites i patrimonials per interpretar les accions individuals i col·lectives, de fets i esdeveniments rellevants de la història.

- Valoració del patrimoni natural i cultural com un bé i un recurs per fer-ne ús des de la cura i la seva conservació.

Fases d’una investigació: L’elaboració de conclusions. La comunicació dels resultats: escrita i gràfica. Passat, present i futur de les societats i les comunitats culturals. El patrimoni cultural: herència del passat i llegat per al futur. El temps en la història: etapes i períodes. Les civilitzacions: la societat, l’economia, la tecnologia, la cultura, les idees, les religions i les expressions artístiques. Tècniques d’autoavaluació: activitats escrites i gràfiques.